

Alejandro Demogli  
www.aledemogli.com.ar  
<<http://www.aledemogli.com.ar>>  
aledemogli@gmail.com



---

---

## Educacion

Berklee College of Music Boston, M.A U.S.A (Degree)  
New England Conservatorie Boston, M.A U.S.A (Master en Jazz)  
Idiomas Ingles (TOELF), Portugue, Sancrito.

## Educacion Clases Privadas

Maria Concepcion Patron, Hal Crook, Dave Liebman, Charlie Banacos, John Abercrombie, John Scofield, Pat Martino, Richie Beirach, Ed Tomassi, Pino Marrone, Mick Goodrick, Jerry Bergonzi, Greg Hopkins, etc.

**2001/2002 fue aceptado y becado para estudiar con George Russell (creador del Lydian Chromatic Concept en composicion e improvisacion) en el New England Conservatorie.**

## Clinica y workshops asistidos

Pat Metheny, Dave Liebman, Richie Beirach, Jim Hall, Michael Brecker, Bill Frisell, Lyle Mays, Herbie Hancock, Mike Stern, Joe Pass, John Scofield, Pat Martino, John McLaughlin, Mike Goodrick, Bill Frisell, Michael Petruciani, etc.

Realizo las traducciones de clinicas de: John Scofield, Mike Stern, Scott Henderson,

## Concursos y becas recibidos

Primer premio concurso **Coca Cola en las Ciencias y las Artes**, rubro jazz  
Becas **Best Scholarship y Grand Augmentation** Berklee College of Music  
Becas **Nec Scholarship y New Merit Award** New England Conservatorie Boston,

## Experiencia Docente

**Berklee College of Music Boston, M.A U.S.A** en el departamento **Learning Center**, **tutor** en arreglos, armonia , audioperceptiva, teoria y guitarra.

**C.E.A.M - Centro de estudios Avanzados en Musica Contemporanea**, Guitarra jazz, armonia, ensambles

**S.A.D.E.M - Escuela de la Sociedad argentina de Musicos**, Guitarra jazz, armonia, ensambles  
Escuela de Arte "Leopoldo Marechal" Catedras de Guitarra Jazz, Elementos Tecnicos del Jazz, Historia Jazz.  
**Universidad de Buenos Aires, Centro Rojas** Seminarios de guitarra jazz y armonia,  
**Yamaha Escuela de Musica Popular**, Guitarra jazz, armonia, ensambles e improvisacion.  
**Conservatorio de Moron**, Seminarios de guitarra jazz armonia e improvisacion.  
**EMU**, Catedra de guitarra jazz armonia e improvisacion.  
**Berklee College of Music Boston, filial Argentina**, arreglos, armonia , audioperceptiva, teoria y guitarra.  
**Universidad Nacional de La Plata, Bellas Artes, Carrera Composicion** Seminarios de guitarra jazz armonia e improvisacion.

## Workshops y Master Class Dictados

**Souza Lima, Sao Paulo, Brazil** arreglos, armonia , audioperceptiva, teoria y guitarra.  
ULM (universidad Libre do Musica do Sao Paulo, Brazil)  
**Universidad Nacional de La Plata, Bellas Artes, Carrera Composicion** Seminarios de guitarra jazz armonia e improvisacion.  
**Berklee College of Music Boston, M.A U.S.A** Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion  
**Universidad de New York, N.Y.C U.S.A** Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion  
**Universidad de Louisville, K.T U.S.A** Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion  
**Conservatorio de Paris, Francia** Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion  
**Conservatorio de Roma Italia** Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion

**Universidad de Buenos Aires, Centro Rojas** Seminarios de guitarra jazz y armonia,  
**C.E.A.M Centro de estudios Avanzados en Musica Contemporanea**, Seminarios de guitarra jazz, armonia e Improvisacion  
**Revista el Musiquero** tecnicas de improvisacion y Jazz  
**Conservatorio de Moron**, Seminarios de guitarra jazz armonia e improvisacion.  
**EMU**, Tecnicas de improvisacion en jazz, transcripciones, armonia modal.  
**Berklee College of Music Boston, filial Argentina**, arreglos, armonia , audioperceptiva, teoria y guitarra.

## Experiencia Musico Sesionista y grabaciones

Silvia Iriondo, Lele Tabares, Marilina Ross, Sandra Mihanovich, Marian, Lautá Hatton, Jorge Sobral, Maria Graña, Ibrahim Ferrer, Los cosos de alao, etc.

## Experiencia Grafica

Autor del Libro Jazz Rock & Blues, editorial Ellisound  
Autor del Libro Escalas modales en Improvisacion,  
Autor del Libro Armonia e Improvisacion en Jazz.  
Escribo mas de 70 articulos en revistas especializadas de argentina y el exterior. Como el El Musiquero, Music Shop, Music Expert, El Guitarrista, Open Posicion (U.S.A)

## Experiencia Orquestal

**Black Music Ensemble** (directed by the master *Richard Davis*: Ornette Coleman, Eric Dolphy, John Coltrane, Joe Henderson, Miles Davis, Frank Sinatra, etc)  
**Libretango** (Madison WI)  
**Thad Jones & Mel Lewis Ensemble** ( dirijida por ED TOMASSI)  
**Buddy Rich Ensemble** ( dirijida por Wayne Naus)  
**Jazz Composition Ensemble** ( dirijida por Ken Pullig)  
**Big Band SADEM** ( dirijida por Americo Belloto)  
**Big Band SADEM** ( dirijida por Fat Fetnandez y Junior Cesari)

## Participacion en Festivales Internacionales

Mardel Jazz (95,96, 98)

Festival Homenaje a Astor Piazzolla Buenos Aires C.C. Borges (2001-2002-2004)

Darrytown Jazz Fest. **New York, N.Y.C U.S.A** (2001-2002-2004)

**Madison** Jazz Fest , **WI U.S.A** (2001-2002-2004)

III, V y VI Festival de Jazz otras Musicas **Buenos Aires** (2006-2007)

III Festival de Jazz Miramar **Buenos Aires** (2006)

IX, X, XI, XII Festival de Jazz De la Ciudad de la Plata, **Buenos Aires** (2007,2008, 2009,2010)

Festival de Jazz del Bolson (2008)

Louisville Jazz Fest **Louisville, KT U.S.A** (2010)

Festival Jazz de Buenos Aires (2009-2010)

## Experiencia con Grupos Musicales y grabaciones

Elogiado por algunos de los más grandes en su instrumento como el mítico John Scofield y por la prestigiosa revista americana Down Beat Magazine (febrero de 2008).

Tiene 4 CD Solistas para sellos nacionales e internacionales y mas de 40 como istrumentista para otras agrupaciones

### **Just Songs**

#### **Ale Demogli Quintet**

Featuring: Pablo Ledesma (sax), F. Pugliese (piano), Mariano Sivori (Bass),

Oscar Giunta (Drums)

2008 AndesRecords/MDR

### **Textures & Counterpoints**

#### **John Stowell & Ale Demogli Duo**

Featuring: John Stowell (Guitars, Dobro, Percussion), Ale Demogli (Guitars, Mandolin, Loops, Tibetan Bowls,Percusion)

2009 AndesRecords/MDR

### **3.30**

#### **Hill Greene/Ale Demogli/Oscar Giunta**

2006 AndesRecords/MDR

### **First**

#### **Ale Demogli/John Lockwood/Bob Moses**

2002 AndesRecords

**Ha tocado y grabado junto a leyendas del Jazz como los guitarristas** John Scofield, Dan Balmer, John Stowell, Sid Jacobs, Dan Balmer y Ron Anthony, junto a los contrabajistas John Lockwood, el mítico Richard Davis y Hilliard Greene. Y junto a los bateístas Bob Moses, Phil Maturano, Antonio Sanchez.

Tiene grabado mas de 40 discos en colaboracion para otros artistas, en el exterior y argentina.

Tuvo la oportunidad de tocar y grabar con legendas del Jazz de la talla de:

#### **John Scofield,**

**Bob Moses** (Baterista de Pat Metheny, Jaco Pastorius, Keith Jarret, Dave Liebman, Etc),

**John Lockwood** (*Gary Burton, The Fringe, Joe Henderson, Joe Pass, Kenny Werner, Joe Pass, Freddie Hubbard, etc*),

**Hilliard Greene**, (Bass player of Cecil Taylor, Kenny Barron, Don Pullen,etc)

**Black Music Ensemble** (directed by the master *Richard Davis*: Ornette Coleman, Eric Dolphy, John Coltrane, Joe Henderson, Miles Davis, Frank Sinatra, etc)

**Dan Balmer** , (Joey DeFrancesco, Diane Shuur, etc)

**John Stowell** (Dave Liebman, Billy Higgins, Art Farmer, Tom Harrell, Paul Horn,etc) ,

**Antonio Sanchez, (drummer of Pat Metheny, Chic Corea, etc)**

**Armando Gola**, (Bass of Eldar, Gonzalo Rubalcaba, etc)

**Hector Martignon** , (Piano Paquito de Riviera, Gato Barbieri, Maz Roach, Tito Puente, Don Byron, etc)

**Samuel Torres** , (Tito Puente, Chick Corea, Jeff Tain Watts, Richard Bona, etc)

**Phil Palombi** (Grammy awarded 2009, Michael Brecker, Maynard Ferguson, Dave Liebman, Toshiko Akiyoshi, Chucho Valdez, Village Vanguard Orchestra, etc)

**Phil Maturano** (Maynard Ferguson, Abe Laboriel, Scott Henderson, Donald Harrison, etc)

**Matthew Fries** (winner of the Great American Jazz Piano Competition),

**Sid Jacobs** (Brad Mehldau, Eddie Harris, Joe Diorio, Buddy Montgomery, Larry Goldings, etc),

**Erling Kroner** (Woody Shaw, Philly Joe Jones, Phil Woods, George Russell, Dino Saluzzi, etc),

**Daniel Guggenheim** (Hermeto Pascual, Elvin Jones, Cecil McBee, Richie Beirach, Roy Hargrove, etc),

**Ben Sidran** (Grammy Nominated), producer of Jazz & Pop (Van Morrison, Diana Ross, etc).

**Leo Sidran** (Oscar's winner),

**Tim Whalen** (Oscar's winner),

**Hanna Jon Taylor Group** (Ultimo Saxofonista del Grupo de Miles Davis entre otros).

**Wayne Naus** (Trompetista de Buddy Rich), Meshi Ikenaga y Nobu Aoaki (Músicos del grupo de Makoto Ozone), George

Haslam (Saxofonista Ingles)

En el 2008-2009 viaja a India a estudiar en el Dayananda Ashram (Rishikesh India) Yoga, Vedanta, Mantras, Sancrito y musica por un mes, despues de recorrer India por varias semanas mas viajo a estudiar en el Iyengar Memorial Institute (Poona-India) con el mitico Yogacharia Iyengar.

En el medio local, toco junto **a músicos como: Manolo Juarez, Bernardo Baraj, Hugo Pierre**, Fats Fernandez, Oscar Alem, Norberto Minichilo, **Alejandro Santos**, Quique Sinesi, Oscar Giunta, Oscar Giunta Jr, Oscar Feldman, Pablo Ledesma, Ricardo Cavalli, Matias Gonzales, César Franov, Juampy Juarez, Javier y Walter Malosetti, Daniel Kovacich, Eduardo Muñoz, Andres Dulcet, Fernando Marrone, Ezequiel Cutaia, Fabian Martin, Pepe Angelillo, Pocho Lapouble, Tito Oliva, etc.